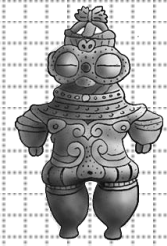


2014年8月

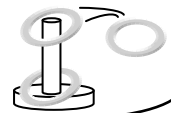
考古 No. 9

けんぱくものしりシート

かい わ 貝 輪



この貝の輪は何に使われたのかな？
輪投げのおもちゃにしては、
小さい輪だわ。



かい わ
貝 輪

いちのせき し はなみちようしらはまかいづか
一関市花泉町白浜貝塚
ベンケイガイ製



かいせつじん
解説員

実は、この貝の輪を腕にはめた縄文人の骨が見つかることがあるのよ。
そのため、貝輪は貝で作った腕輪と考えられているわ。
貝輪を身につけていた人は女性が多かったみたいよ。



私も体験学習室にある貝輪を身につけてみたよ！
縄文人の人たちもブレスレットを持っていたのね。



貝輪は縄文時代にさかんに作られたのよ。材料は主に縄文時代は二枚貝、弥生時代には巻貝を使うことが多かったみたい。
貝輪が手に入りにくい地域では、粘土で似せた腕輪も作ったみたいよ。
その後、弥生・古墳時代には石・金属等で作った腕輪も見られ、貝輪の形は材料を変えてずっと人々へ受けつがれていったの。



私も貝輪を作ってみたいな！どうやって作るのかしら？

うら面で主な作り方を紹介するわね。
簡単そうだけれど、貝がらに穴をあける時の打げき等でこわれてしまうことも多いの。大変な時間や労力、何よりすぐれた技が必要だったのね。



かいわ 貝輪のつくりかた

ざいりょう おも うみ
材 料 は主に海でとれる
おおがた かい
大型の貝だよ！

にまいがい 二枚貝 (ベンケイガイなど)

かい ちゅうしん いしなど
…貝がらの 中心を石等でたたき、くりぬく。

あつ ・ ・ ・ も つよ れきし じょう じんぶつ
かたく厚いからを持ち、とても強かった歴 史 上 の人物
「弁慶」の様に 丈夫な貝です。よく動かす腕につける貝
輪の材料は、丈夫でこわれにくいのも 条 件 のひとつ！

ベンケイガイ

まきがい 巻貝 (イモガイ・オオツタノハなど)

ま がい わ ぎ
…巻き貝を輪切りにする

いわて とお みなみ うみ かい にほんかくち
岩手から遠い南の海にすむ貝ですが、日本各地か
ら見つかっていて、人々が広い地域と交 流 していた
ことを教えてくれる貝です。岩手ではこの貝の貝輪に
似せて、粘土で作った腕輪も見つかります。

オオツタノハ
お皿のような 形 だ
けれど巻貝の仲間。
作り方は二枚貝と
同じだよ！

ほか りょうはし ちい あな ほそなが かい は へん なんまい
※この他、両 端に小さな穴をあけた細長い貝がらの破片を何枚か
ひもでつないだもの等、様々な作り方の貝輪があります。



いわて かい わ
岩手にはどんな貝輪があるの？

いわて かい わ つく おお
岩手の貝輪はベンケイガイで作ったものが多いわ。
いわいずみちやう いわ や どうけつ めずら み
岩 泉 町 の岩谷洞穴からは、珍しいものが見つかる
のよ。これはかわ かい
かけらを粘土にはめこみ、漆 でくっつけた腕輪の一部と
考 えられています。

てん じ しつ ほんもの かい わ なが じっさい
展示室ではぜひ本物の貝輪をじっくり眺めたり、実
に体験学 習 室で貝輪を腕にはめる体験をしてみてね！

かいがらへんぞうがんと せいひん
貝殻片象嵌土製品
いわいずみちやう いわ や どうけつ
岩 泉 町 岩谷洞穴
(岩手県蔵)

うん！

さんこう ほん
参考にした本 『ものが語る歴史シリーズ 22 貝の考古学』 忍澤成視 2011年
『考古学の挑戦ー地 中 に問いかける歴史学』 岩波書店 2010年 他

らいげつ がつ
来月 (9月) の
けんぱくものしりシートは
れきし
歴史ー9だよ！
おたのしみに！



モッチャン



岩手県立博物館

〒020-0102 岩手県盛岡市上田字松屋敷 34
Tel. 019-661-2831 Fax. 019-665-1214
http://www2.pref.iwate.jp/~hp0910/